

INFORMAZIONI PERSONALI

Polloni Mara

 Skype Mara Polloni

Sesso Femminile |

| Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/05/2011–alla data attuale

Addetta alla segreteria di coordinamento

Consorzio Marche Spettacolo, Ancona (Italia)

www.marchespettacolo.it

- segreteria di direzione e degli organi direttivi dell'Ente
- gestione amministrativa e contabilità generali
- ideazione e coordinamento di progetti culturali regionali ("Silver Art"; "Refresh! Lo spettacolo delle Marche per le nuove generazioni"; "Residenze Marche Spettacolo"; progetti di animazione culturale nelle aree terremotate; "SINC - Spettacolo Innovazione Creatività") e interregionali (Residenze Marche Spettacolo"; "Teatri del Tempo Presente")
- presidio dell'ufficio, con funzione di primo filtro per le comunicazioni in entrata ed uscita, anche di natura complessa

Attività o settore Cultura e spettacolo dal vivo

30/10/2005–30/04/2011

Responsabile organizzativo

ICRA srl impresa sociale, Ancona (Italia)

- direttore organizzativo rassegna multidisciplinare "Lazzaretto Estate" (Mole Vanvitelliana di Ancona, edizioni dal 2007 al 2010)
- direttore organizzativo festival musicali: Controcanto, Sconcerti, Acusmatiq, Territori Sonori (varie sedi, edizioni dal 2007 al 2010)
- project manager "European Adriatic Cultural Network", progetto di cooperazione culturale con i Balcani finanziato dalla Regione Marche (2006/08)
- coordinamento progetto di cooperazione culturale "Adriatico Mediterraneo – per la pace tra i popoli" finanziato dalla Regione Marche (Croazia, Bosnia Herzegovina, Serbia, 2007/08)

Attività o settore Cultura e spettacolo dal vivo

01/09/2005–31/10/2006

Impiegata Amministrativa

INTEATRO - Teatro Stabile di Innovazione, Polverigi (AN) (Italia)

www.inteatro.it

- amministrazione e contabilità generali
- gestione amministrativa stagione 2005/06 "Teatro La Fenice", Senigallia (AN)
- gestione amministrativa della produzione del documentario "Souvenir Srebrenica" cofinanziato da Regione Marche e Regione Emilia Romagna

Attività o settore Spettacolo dal vivo

11/01/2010–02/04/2010

Corso di Alta Formazione nell'ambito di "ITALIA CREATIVA - per il sostegno e la promozione della giovane creatività italiana", a cura del Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri

Cittadellarte – Fondazione Pistoletto Onlus, Biella (Italia)

- industrie creative e economia della cultura
- creatività, territorio e politiche culturali
- project management e business plan
- i settori della cultura materiale
- i settori delle industrie dei contenuti
- settori del patrimonio e dell'arte

01/12/2007–01/03/2008

Stage

Regione Marche P.F. Relazioni Internazionali e Comunitarie, Cooperazione Internazionale e Delegazione di Bruxelles, Ancona (Italia)

Stage sulle modalità tecniche e operative della Regione Marche in tema di cooperazione allo sviluppo e solidarietà internazionale, con riferimento all'area geografica dei Balcani Occidentali e al settore della cultura.

Tutor: ing. Natalino Barbizzi (P.F. Cultura)

01/01/2005–04/07/2008

Laurea Specialistica in Economia e Impresa – Indirizzo Economia Politica (108/110)

Università Politecnica delle Marche – Facoltà di Economia e Commercio "G. Fuà", Ancona (Italia)

- Economia Politica II
- Economia del Lavoro
- Analisi dei Sistemi Economici Comparati
- Statistica (liv. avanzato)
- Storia del Pensiero Economico
- Inglese

01/02/2004–01/08/2004

Tirocinio finanziato dal progetto Campus – One

Camara de Comercio Italiana de Mendoza, Mendoza (Argentina)

- studio di fattibilità relativo alla cooperazione imprenditoriale tra aziende vitivinicole argentine e marchigiane
- indagine sulle caratteristiche logistiche dell'Italia: trasporto ferroviario, fluviale, aereo e stradale

Tutor: ing. Pedro Baziuk (segretario generale)

18/09/2002–01/07/2003

progetto Erasmus

Universitat "Abat Oliba", Barcellona (Spagna)

- Politica Economica
- Integrazione Europea
- Direzione Commerciale
- Marketing

01/09/2000–19/12/2003

Laurea Triennale in Economia e Commercio – Indirizzo Economia e Commercio Internazionale (109/110)

Università Politecnica delle Marche – Facoltà di Economia e Commercio “G. Fuà”, Ancona (Italia)

- Economia Politica I
- Diritto Privato
- Storia Economica
- Statistica
- Ragioneria
- Economia Aziendale

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C2	C1	C1	C1
First Certificate in English (grade: B – Giugno 2002)					
spagnolo	C2	C2	C2	C2	C2
francese	B2	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- ottime capacità comunicative e relazionali, sviluppate durante il lavoro al Consorzio Marche Spettacolo, in cui sono la referente di 37 enti di spettacolo dal vivo regionali
- spirito di collaborazione e predisposizione al lavoro in team, anche con personale internazionale e in condizioni che richiedono capacità di adattamento e flessibilità

Competenze organizzative e gestionali

- ottime capacità organizzative e gestionali di eventi culturali, acquisite durante le esperienze lavorative e di volontariato
- capacità di coordinamento di team numerosi, composti anche da collaboratori di diverse nazionalità, acquisite nel corso della gestione di progetti culturali anche internazionali

Competenze professionali

- piena padronanza del Business Model Canvas
- buona conoscenza strumenti di project management culturale e principali tecniche di progettazione in ambito europeo (metodo CPM, Logical Framework Approach, PERT)
- padronanza della partita doppia

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato		Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- capacità di operare in ambienti iOS, Windows e Linux
- ottima conoscenza degli applicativi informatici Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint, Front Page) e dell'area software Internet (Chrome, Explorer, Outlook, Html, Flash, etc.)

- ottime capacità di navigazione web, ricerca e gestione della posta elettronica
- esperienza di content management di siti web in ambiente Joomla! e Wordpress
- utilizzo di piattaforme cloud come Google Drive, Slack, Trello per la gestione e il coordinamento di progetti
- discreta padronanza del programma Photoshop

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Progetti Attualmente membro del collettivo informale "Hip Nic" volto alla rigenerazione di un immobile privato (una ex fornace di fine '800), sito nel quartiere della Palombella (Ancona), da destinare ad attività culturali

Dal 2015 socio fondatore della start up culturale NERTO, piattaforma web nazionale per la promozione degli eventi (www.ner.to), ammessa ai servizi dell'incubatore regionale CultLab e vincitore di un grant pari a 20.000 euro. Caporedattrice della webzine ner.to/zine/

Appartenenza a gruppi / associazioni Membro del Consiglio Direttivo di ARCI Marche (dal 2015) e di ARCI Ancona (dal 2010), per conto dei quali mi occupo, in particolare, di progetti culturali e di spettacolo dal vivo

Appartenenza a gruppi / associazioni Dal 2011 al 2014 volontaria presso l'associazione "Casa delle Culture" - via Vallemiano 45, Ancona. Principali attività svolte: redazione del progetto di riqualificazione dell'ex Mattatoio di Ancona (sede dell'associazione); ideazione e predisposizione progetti culturali; amministrazione e tesoreria; tutor borsisti

Riconoscimenti e premi Vincitrice del premio "*Cavalierato Giovanile – i migliori talenti under 35*" bandito dalla Provincia di Ancona e iscritta all'Albo dei Talenti – sezione Cultura, giugno 2010

Riconoscimenti e premi Vincitrice del concorso "*Europa: Marche e Lode!*", premio di laurea bandito dalla Regione Marche per tesi inerenti i temi comunitari, ottobre 2008

Pubblicazioni

- "*Adriatico Mediterraneo - Un triennio di dialogo Euromediterraneo*" - sezione cultura, edito dalla Regione Marche nell'ambito del progetto Adriatico Mediterraneo – Mari d'Europa. Giugno 2010
- "*Educazione, Impresa e Cultura. Approcci per la governance dell'integrazione*" - sezione cultura, edito dalla Regione Marche. Luglio 2008

Certificazioni In possesso della certificazione delle seguenti competenze presso il Sistema Regionale della Formazione:

- competenza in ingresso
- gestione risorse informative
- gestione risorse economiche
- gestione accreditamento sistema qualità

Referenze Le referenze sono disponibili su richiesta

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

