

Fondazione Rete Lirica delle Marche

*Palazzo delle Marche – Piazza Cavour 23
60121 ANCONA
codice fiscale e partita iva 02774450429*

Relazione del Revisore Legale sul Bilancio Consuntivo 2023

Al Consiglio Direttivo della Fondazione Rete Lirica delle Marche.

All'Assemblea dei Soci della Fondazione Rete Lirica delle Marche.

1. Il sottoscritto, ha svolto la revisione legale del bilancio consuntivo chiuso al 31 dicembre 2023 della Fondazione Rete Lirica delle Marche, così come predisposto dal Consiglio Direttivo. Tale bilancio, composto da Stato Patrimoniale, Conto Economico e Nota integrativa, si riassume nei seguenti valori:

Stato Patrimoniale:

Attività	Euro	627.469
Passività	Euro	439.270
Patrimonio netto (escluso utile dell'esercizio)	Euro	238.712
Perdita dell'esercizio	Euro	-50.513

Conto Economico:

Valore della produzione	Euro	1.143.068
Costi della produzione	Euro	1.184.029
Differenza	Euro	-40.961
Proventi e oneri finanziari	Euro	-6.052
Risultato prima delle imposte	Euro	-47.013
Imposte correnti	Euro	-3.500
Perdita dell'esercizio	Euro	-50.513

2. Il mio esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione legale dei conti, adattati in base alla forma giuridica, alla dimensione e all'assetto organizzativo della Fondazione Rete Lirica delle Marche.

In conformità ai suddetti principi di revisione, il controllo contabile è stato pianificato e svolto al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio in esame sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile.

Nell'ambito della mia attività di revisione legale dei conti ho verificato:

- la regolare tenuta della contabilità sociale e la corretta rilevazione nelle scritture contabili dei fatti di gestione;
- la corrispondenza del bilancio alle risultanze delle scritture contabili e degli accertamenti eseguiti, nonché la conformità dello stesso alle disposizioni di legge;
- per quanto a mia conoscenza, gli Amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, comma 5, c.c.

La revisione legale comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli Amministratori.

Ritengo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del mio giudizio professionale.

3. Con riferimento all'attività di vigilanza sull'osservanza delle norme di legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione, di cui agli artt. 2403 e seguenti c.c., il Revisore espone quanto segue:

- ha vigilato sull'osservanza della legge e sul rispetto dei principi di una corretta amministrazione;
- ha partecipato alle adunanze del Consiglio Direttivo e alle Assemblee dei Soci, svoltesi nel rispetto delle norme legislative che ne disciplinano il funzionamento e per le quali può ragionevolmente assicurare che le azioni deliberate sono conformi alla legge;
- ha ottenuto dal Consiglio Direttivo informazioni sull'andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggior rilievo compiute dalla Fondazione;
- ha vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile ritenendoli, allo stato, adeguati.

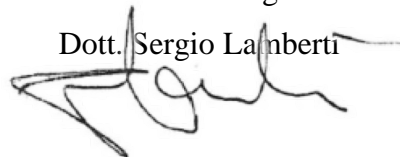
4. A parere del sottoscritto il bilancio, nel suo complesso, è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale, finanziaria e il risultato economico della Fondazione Rete Lirica delle Marche per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 2023, in conformità alle norme che disciplinano la redazione del bilancio d'esercizio.

Per quanto precede, considerando le risultanze dell'attività svolta, il Revisore Legale esprime parere favorevole all'approvazione del bilancio consuntivo dell'esercizio 2023.

Macerata, 22 aprile 2024

Il Revisore Legale

Dott. Sergio Lamberti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Sergio Lamberti', written over the printed name.